



MAGYAR NEMZETI GALÉRIA

A TANULÁSI HÁTRÁNNYAL ÉLŐK TÁMOGATÁSA MÚZEUMI KÖRNYEZETBEN 2.

EGY AKKREDITÁLT PEDAGÓGUS TOVÁBBKÉPZÉS
LEHETŐSÉGEI

Sepsey Zsófia | Magyar Nemzeti Galéria



A kutatás elemei az MNG-ben:

- 30 órás akkreditált pedagógus továbbképzés
- módszertani kiadvány
- múzeumi foglalkozások hátrányos helyzetű diákoknak

Szorosan egymásra épülő, egymást kiegészítő elemek



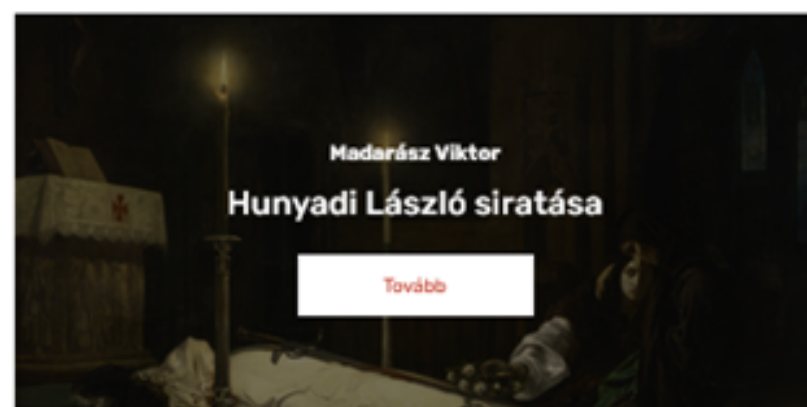
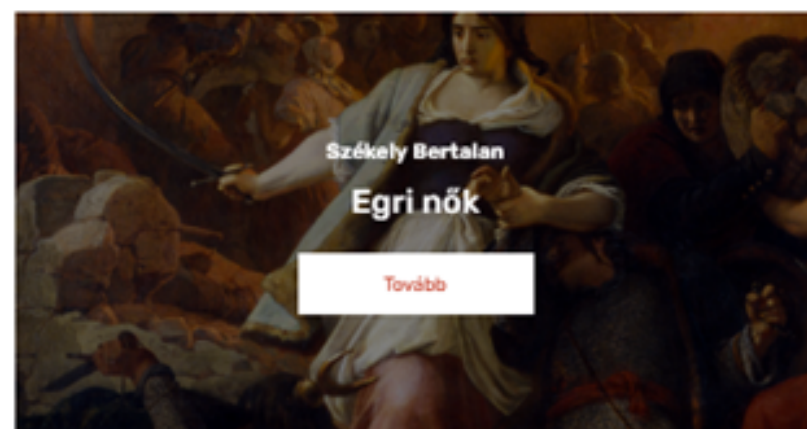
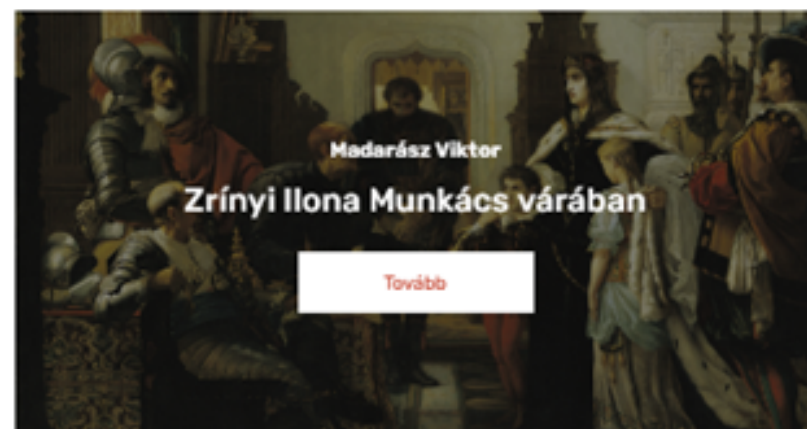
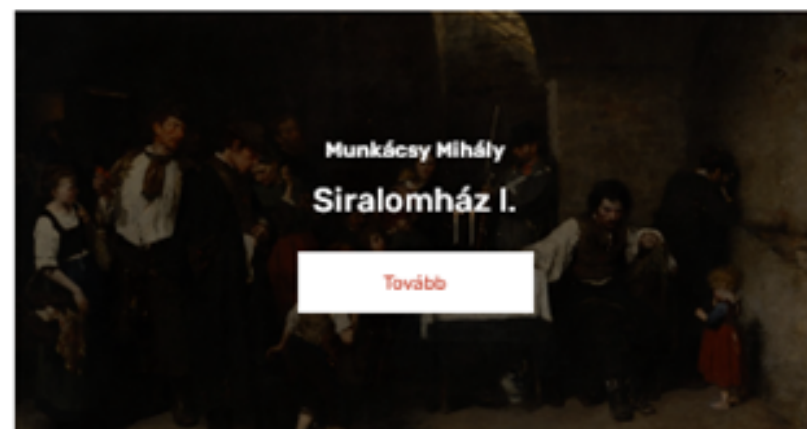
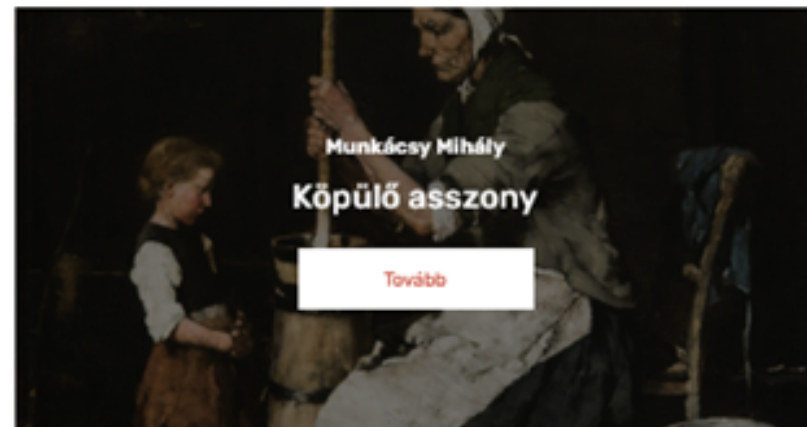
KÉPZÉS CÉLJA

- Múzeumi gyűjtemények új megvilágításba helyezése
- Esélyegyenlőség megteremtése: tér és idő szabta korlátok feloldása
- Képzőművészeti alkotásokban rejlő lehetőségek minél kreatívabb felhasználása
- Múzeumi gyűjtemények tanórai felhasználása



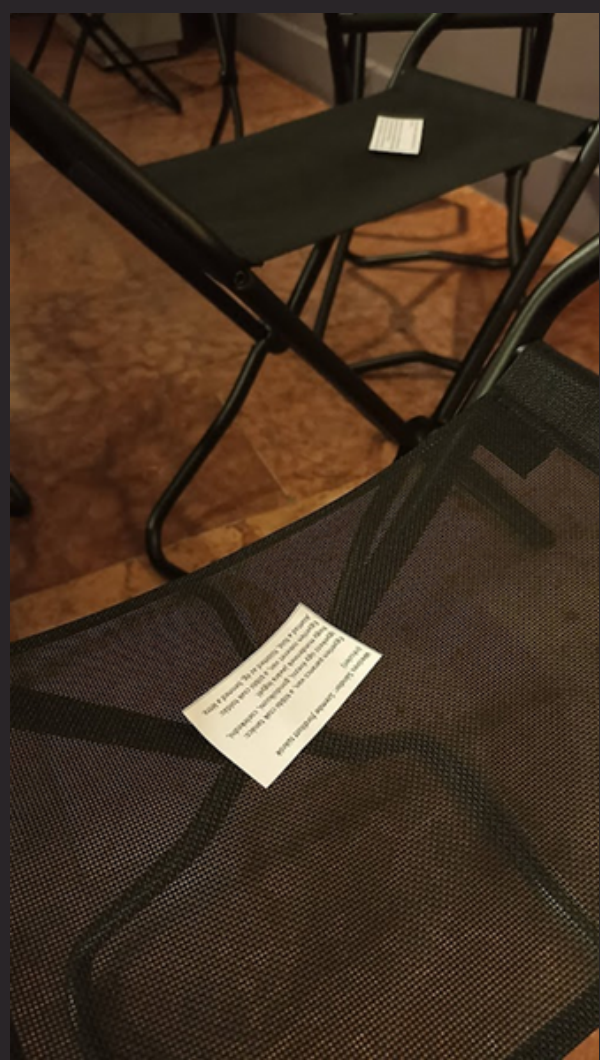
MÓDSZERTANI KIADVÁNY-A REFORMKORTÓL A KIEGYEZÉSIG

MÓDSZERTANI KIADVÁNY: FELADATLAPOK



MÓDSZERTANI ELEMENK: ÉRZÉKELÉS-ÉSZLELÉS (AKUSZTIKUS / SZAGLÁS)







ALKOTÁS

A PROGRAM SIKERE

A művek kreatív bemutatásához
nyertem gazdag példatárat. Forrásokat,
digitális felületeket ismertem meg.

A múzeumpedagógiai foglalkozások anyagait, illetve
a Galériában található műtárgyakat is – már többször
kipróbáltam, nagy sikere volt az online órán, "feldobta"
a műelemzéseket. Hasznosak voltak a kollégák által
kitalált feladatok, feldolgozási lehetőségek is.

**Jó volt együtt ötletelni
az újonnan megismert
kollégákkal.**

Azt az újfajta
szemléletmódot, hogy
mennyire széleskörűen
felhasználható az irodalom
és a nyelvtan tanítása
során a képzőművészet.

**KÖSZÖNÖM A
FIGYELMET!**